

書籍仕入れご担当者 様【映画・歴史（現代史）・ブックレットコーナー】

平素より、ご高配を賜り深く御礼申し上げます。

新刊の「FUKUOKA Uブックレット21 日本の映画作家と中国」を6月下旬に発売致します。ぜひ、関連コーナーにてご展開いただきますようご案内申し上げます。

FAX: 092-726-9886

◆「FUKUOKA Uブックレット」第21巻刊行◆

●今後、継続的に刊行していきますので、ぜひ関連書棚およびブックレットコーナーにて常時お取り扱いをお願いいたします。

FUKUOKA Uブックレット ②1

【6月下旬刊】

日本の映画作家と中国

小津・溝口・黒澤から宮崎駿・北野武・岩井俊二・是枝裕和まで

劉文兵(りゅう・ぶんぺい)

定価900円+税

A5判・104頁 ISBN 978-4-86329-220-8 C0074

日本映画は中国でどのように愛されたか

陳凱歌(チェン・カイコー)、張芸謀(チャン・イーモウ)も、多くの影響を受けてきた。映画交流を通して中国社会の変化が見えてくる。

日中両国の映画と各世代の監督たちに詳しい著書による労作。戦前、戦中、戦後の各時代の日中の文化交流が、映画作品を通じてより深まっていることがわかる。映画を通じた今後の文化交流の可能性を探るための必読の書ともいえる。

劉文兵(りゅう・ぶんぺい)

一九六七年中国山東省生まれ。大阪大学言語文化研究科専任教員。東京大学大学院総合研究科超域文化科学専攻表象文化論コース博士課程修了。博士(学術)。日本映画ペンクラブ賞奨励賞受賞(2015)。著書に『映画がつなぐ中国と日本』(東方書店)、『日中映画交流史』(東京大学出版会)、『中国抗日映画・ドラマの世界』(祥伝社新書)、『中国映画の熱狂的黄金期』(岩波書店)、『中国10億人の日本映画熱愛史』(集英社新書)他

・目次から・

日中映画交流史の流れ

日本映画の巨匠たちの「不在」

——戦前、戦中、そして冷戦時代
中国の改革開放政策と日本映画の絶大な影響
今、日中映画の最前線

附録 中国における日本映画の上映事情

上海国際映画祭で上映された日本映画

(1996-2019年)一覧表

中国で一般公開された日本映画

(2016-2019年)一覧表

【FAX: 092-726-9886】

書店・帖合	流通センター 取扱品	FUKUOKA Uブックレット②1	
	ご注文日 ご担当者様 様 [/]	日本の映画作家と中国 小津・溝口・黒澤から 宮崎駿・北野武・岩井俊二・是枝裕和まで 劉文兵 定価900円+税 ISBN 978-4-86329-220-8	
弦書房 〒810-0041 福岡市中央区大名2-2-43 ELK大名ビル301 TEL:092-726-9885 FAX:092-726-9886	◆	②0 琉球沖縄史への新たな視座 武井弘一 定価 680円+税 ISBN 978-4-86329-221-5 (冊)	⑮ 平成の黙示録「ヘヴンズストーリー」をよむ (冊) 瀬々敬久 関一敏 定価 680円+税 ISBN 978-4-86329-175-1
	◆	⑲ 香港で文化を創り続ける ダニー・ユン 四方田犬彦 (冊) 定価 800円+税 ISBN 978-4-86329-219-2	⑩ 世界の水辺都市を巡る (冊) 陣内秀信 定価 740円+税 ISBN 978-4-86329-133-1
	◆	⑱ ボクシング史料が語るアジア 日本・フィリピン関係史 乗松優 定価 800円+税 ISBN 978-4-86329-201-7 (冊)	⑪ 林権澤は語る 福岡ユネスコ協会【編】 (冊) 定価 680円+税 ISBN 978-4-86329-128-7
	◆	⑰ 北欧諸国はなぜ幸福なのか (冊) 鈴木賢志 定価 680円+税 ISBN 978-4-86329-206-2	⑫ よみがえる夢野久作 (冊) 四方田犬彦 定価 680円+税 ISBN 978-4-86329-109-6
	◆	⑯ 映画にみる韓国と日本《リメイク作品から考える比較文化論》 チョン・スワン 定価 800円+税 ISBN 978-4-86329-189-8 (冊)	⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿
	◆	⑰ ⑱ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿	⑰ ⑱ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿