

梓書院 新刊のお知らせ

夏目漱石 東洋と西洋の狭間で

A5判・並製・132頁・2,000円+税 3月31日発売



漢文と英文に精通したエリートだった、夏目漱石。2年間の英国留学で挫折を味わい、東洋と西洋の狭間でさまよった魂はどこへ辿り着いたのか

気鋭の日文学者が贈る、新たな夏目漱石像

東京大学名誉教授 姜尚中氏推薦!

「漱石と中国の『失われた環』(ミッシング・リンク)を埋める画期的な労作。漱石文学は国民文学にとどまらず、東アジアの文化的な共有財産でもあるのだ。本書の延長線上に漱石と魯迅、そして李光洙という、日中韓に連なる漱石山脈が見えてくるはずだ。」

東洋と西洋、現代と近代をつなぐ魂の叫び—

漢文と英文に精通したエリート、夏目漱石。2年間の英国留学で挫折を味わい、東洋と西洋の狭間でさまよった魂はどこへ辿り着いたのか、気鋭の日文学者が贈る、新たな夏目漱石像。



東京大学名誉教授 姜尚中氏推薦

「漱石と中国の『失われた環』(ミッシング・リンク)を埋める画期的な労作。漱石文学は国民文学にとどまらず、東アジアの文化的な共有財産でもあるのだ。本書の延長線上に漱石と魯迅、そして李光洙という、日中韓に連なる漱石山脈が見えてくるはずだ。」

梓書院

【著者】：高 継芬(コウ・ケイフン)

1968年9月9日、中国に生まれ、1990年9月26日に来日。

1992年4月から1998年3月まで、福岡大学及び大学院に在籍し、日本語日文学を専攻。

1998年4月から、九州看護福祉大学(熊本県玉名市)勤務、基礎教養教育研究センターに所属し、文学、アジア文化、中国語会話などの科目を担当。

2018年8月に、韓国・新羅大学で、『万葉集』の「防人歌」研究—『詩経』の「戦争詩」と『全唐詩』の「返塞詩」との比較を中心に—のテーマで文学博士号を取得。東アジア日本語教育・日本文化研究会理事。

-----《目次》-----

第一章 漱石が英国から受けた影響 夏目漱石の英国留学における負の要素 —「下宿」「過去の匂い」と「霧」「昔」を通して—

I.問題設定／II.先行研究及び考察視点／III.「永日小品」について／IV.「下宿」と「過去の匂い」作品から／V.「霧」と「昔」からの分析 …ほか

第二章 漱石「個人主義」思想の自恃論的要素 —アメリカ超越主義からの影響を探る—

I.はじめに／II.漱石の個人主義思想の特質／III.アメリカ超越主義における自恃論—エマソンからホイットマンへ—／IV.結びにかえて—漱石「個人主義」のなかに流れる超越主義思想

第三章 漱石の集大成『私の個人主義』について

I.問題設定／II.先行研究及び考察視点／III.漱石の個人主義／IV.社会福祉の思想／V.漱石の思想を社会福祉思想の観点から見る …ほか

第四章 漱石作品が漢文学から受けた影響

I.はじめに／II.日本と漢文学／III.漱石と漢文学／IV.漢文学及び漢文学の背景にある儒教思想が漱石作品に与えた影響 …ほか

第五章 中国における夏目漱石作品の翻訳及び評価について

I.はじめに／II.研究の視点／III.魯迅が漱石に訳について論じる事／IV.『草枕』の訳及び評価について／V.夏目漱石の代表作『文学論』と『文学評論』に関する中国の評価／VI.『吾輩は猫である』の訳及び評価について

梓書院 (貴店番線)	注文	ご担当	ISBN 978-4-87035-712-9 C1090
	冊	様	夏目漱石 東洋と西洋の狭間で
			定価:2,200円(本体価格:2,000円+税)
	高 継芬・著		福岡市博多区千代 3-2-1 (tel)092-643-7075

日販
トーハン
楽天
きんぶん図書
にてお取り扱い
致しております。