

2020年 東洋音楽学会 学会賞

第37回 田邊尚雄賞受賞決定!



東南アジアに古くから伝わる、丸い青銅製の体鳴楽器、ゴング。大地を震わせ、内臓を揺さぶる深く、長い響きをもつゴングは、民族の宗教儀礼、祭礼、農耕儀礼に使われ、神や精霊と交信する神聖な楽器として位置づけられてきました。

本書は、民族、宗教、儀礼・祭礼など、ゴングの文化的な側面はもとより、調律師の技やゴング制作、そしてゴング音楽や「音」に重点を置いた調査と研究にもとづくものです。ベトナムの中部高原に住まう少数民族の村々を舞台に、ゴングの音階と旋律、調律師の技術、継承問題など「ゴング文化」の深奥に迫り、人類学的、そして音響学的な考察が見事に共鳴しています。

また、著者撮影の映像・音声資料にQRコードからアクセスできるようになっているため、文字情報だけでなく、音と映像によってもゴングを体感していただけます。

目次

- | | | | |
|-----|------------|-----|------------|
| 第1章 | ゴングに魅せられて | 第6章 | ゴングを調律する |
| 第2章 | ベトナムのゴング文化 | 第7章 | ゴングの音を分析する |
| 第3章 | ゴングを奏でる | 第8章 | ゴング演奏を分析する |
| 第4章 | ゴングの演奏機会 | 第9章 | ゴング文化を守る |
| 第5章 | ゴングをつくる | | |

柳沢英輔 著

ベトナムの大地にゴングが響く

キーワード：文化人類学／民族学／音響学／民族音楽

四六判並製 331頁 定価：2,700円 + 税 ISBN978-4-909992-00-0

直接取引

小社の刊行物の流通・決済はトランビューが代行いたしますので、新規のお手続きは不要です。送料は元払で発送いたします。

返品は随時承ります（送料は貴社負担）。取次ルートは返品不可になります。

貴館名

ご担当者

直取引代行
トランビュー

灯光舎の商品は、トランビューの取扱いにて納品いたします。直接取引の条件は、トランビューの商品とすべて同じです（返品随時可）。全ての取次ルートに対応しております（買切・返品不可）。トランビューとお取引がないお店からのご注文は、小社からご連絡いたします。