

ぼくのマング道

睦月影郎・著



装幀／福田和雄 FUKUDA DESIGN
挿絵／ならやたかし

貸本から、漫画誌に変遷していく昭和20年代。キラ星のごとく天才たちが現れ、現在に続くマンガの隆盛を築き上げた。そんな時代に青春を過ごし、自らも漫画家を志した官能小説家・睦月影郎が、自らの人生とマンガの歴史を振り返り書き下ろす爆笑エッセイ！漫画家さんたちの秘密もたっぷり！

◆目次◆

- 序章 マンガがあれば何もいらぬ
- 第一章 夢いっぱい漫画誌
- 第二章 憧れのちばてつや作品
- 第三章 少年マガジに明け暮れて
- 第四章 マンガ家になりたかった
- 第五章 青年マンガの群像
- 第六章 何もかも手塚治虫に教わった
- 第七章 ベスト1は誰だ
- 第八章 テレビとのコラボ
- 第九章 思い出のマンガたち
- 附 録 マンガの細道

ちば先生は、お母様が作品をチエックするので、道に外れたことを描くと叱られるらしい。
実際、『のたり松太郎』では、酔った主人公が美人教師を襲いに行ったシーンで、ちば先生は四十歳を過ぎていたのに、お母様の前で正座させられて叱られたようだ。
(本文抜粋)

注釈
350点
以上

睦月 影郎 (むつき・かげろう)

1956年1月2日、神奈川県出身。官能小説家、漫画家。本名は、奈良谷隆（ならや・たかし）。日本文芸家クラブ理事長。日本漫画家協会会員。官能小説界のドラえもんとしても有名。本名である奈良谷隆名義では話題となった『ケンペーくん』などがある。

ご注文は、JRCへ。FAX: 03-3294-2177 (TEL: 03-5283-2230)

●JRCより、すべての取次への出荷が可能です。●返品は長期にお受けいたします。

ご注文申込書	貴店名・帳合	注文数	発行・発売／鈴屋出版株式会社 TEL & FAX／042-446-3833
		冊	[著] 睦月 影郎 2019年9月下旬発売
	ご担当者名		ぼくのマング道
		様	四六判／224ページ／並製本 定価：本体1,400円＋税 ISBN978-4-9910722-0-8 C0076