

東京の映画館で満席・立見続出の
ヤスミン作品がいよいよ関西に！

8/23~9/5

シネマート心斎橋(大阪)で
全作特集上映！

新規注文、補充注文をお願いします！

『細い目』、『グブラ』、『ムクシン』、『ムアラフ』、『タレントタイム』優しい歌』、
そして『ラブン』等の作品を通じて「もう一つのマレーシア」を描き、
世界に感動をよんだ不世出の映画監督ヤスミン・アフマド(1958~2009)。
アジア映画ファンが「生涯ベスト」にあげることも多いその監督作品を、
民族、宗教、言語、権力関係などの社会的背景を踏まえて多角的に読み解き、
特徴と魅力、より深い愉しみ方を紹介します。
読めばヤスミン作品の新たな姿が立ち上がり、マレーシア社会の姿がみえ
るとともに再度作品を観たくなる、映画と世界の読み解きガイド。

SNSで感動の声が続々！ 伝説の監督による名作群を読み解く



マレーシア映画の母 ヤスミン・アフマドの世界

人とその作品、継承者たち

山本博之 編著

編著者略歴

京都大学東南アジア地域研究研究所准教授／混
成アジア映画研究会代表。専門は東南アジア地
域研究／メディア研究。研究テーマはナショナル
リズムと混血者・越境者、災害対応と社会、混
成アジア映画。主な著書に、『映画から世界を
読む』(京都大学学術出版会) などがある。

判型●A5判並製 頁数●480頁 定価●2,500円+税
ISBN●978-4-909151-21-6 Cコード●0374

取引代行…………… **トランスビュー**

取次ルート…………… **八木書店**(他帳合可)

いずれかから納品いたします。
ご都合に合わせてお選びください。

※ご指定なければトランスビュー経由で納品します。

貴店名

ご担当者

ヤスミン・アフマドの世界
冊

英明企画編集株式会社 〒604-8051 京都市中京区御幸町通船屋町367-208 TEL. 075-212-7235 (担当: 松下貴弘)

FAX 075-212-7235

1冊からお気軽にご注文ください！