

スローガン・新刊7月上旬全国発売

予約殺到中!

佐藤ジン

『Underground GIG 東京1978-1987』

衝撃、そして伝説の“GIG”——
大幅増ページ＋新編集にてついに再刊。
未発表写真多数!

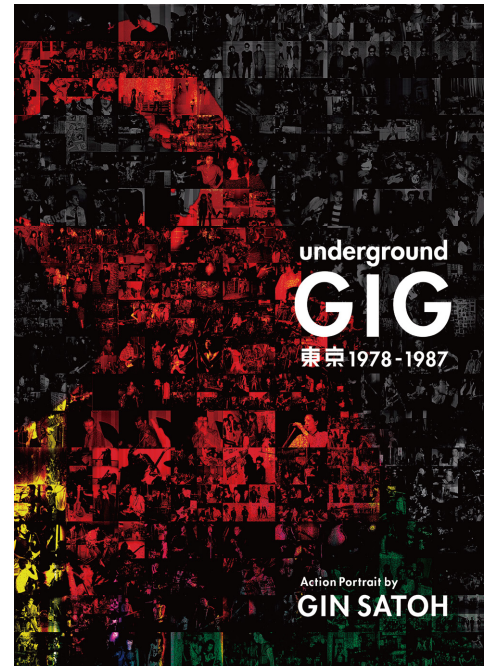
佐藤ジンによる、すでに伝説となった写真集『GIG』(1986年)。70年代後半からのアンダーグラウンドなミュージシャン／観客たちの激しくも生々しく、また美しい写真を大量に収録した、日本の音楽史史上最もレアかつ衝撃度の高い一冊として知られています。古本市場では数万円のプレミアム価格がついていたその『GIG』が、大幅増ページと新編集にてついに再刊。ネット上で大きな話題を呼んでいます。

新装版、すでに予約殺到中!

佐藤ジンが追った数々のバンドやミュージシャン達、そして熱いオーディエンスは、彼のレンズと共振作用とぶつかり合いを起こしつつ、摩擦と破壊と再生によるそのエネルギーを永遠のものとししました。この一冊は、歴史であり、ドキュメンタリーであり、そして未来へ贈られる花束です。スキャンダラスな物語と伝説に彩られたあの写真集が、未発表写真を多数含む新装版として遂に刊行。

収録ミュージシャンたち

ザ・スターリン (遠藤ミチロウ)、フリクション、灰野敬二、裸のラリーズ、ハナタラシ、じゃがたら、ギズム、ガーゼ、戸川純、ZELDA、ガスタンク、ザ・スタークラブ、ラフィン・ノーズ、アレルギー、東京ロッカーズ参加ミュージシャン等多数。



判型 / 頁数: A4・640ページ
+別冊インデックスカタログ (12p) 付

著者紹介: 佐藤ジン (Gin SATOH)

写真家。1948年、宮城県仙台市生まれ。20代に沖縄本島や離島に滞在、1972年の沖縄本土復帰直後の生活風景を撮影。30代にはパンクロックを中心に国内・来日ミュージシャンを撮影、雑誌等で発表。その後、暗黒舞踏、現代美術、人の姿を意図的に排した都市風景をテーマに加える。2011年より東日本大震災とその復興の道筋を撮影し続けている。写真展多数。写真集に『GIG』、『都市風景』、『IGGY POP by Gin SATOH』等。

| 書名 | 本体価格 | ISBN | ご注文数 |
|-----------------------------------|------------|-------------------|------|
| 佐藤ジン『Underground GIG 東京1978-1987』 | ¥7,400+tax | 978-4-909856-00-5 | |

(株)スローガン

※鎌谷書店を通して、全国の書店流通が可能です
※版元との直接取引でも迅速な対応が可能です(スローガン: TEL: 03-3568-1488)

FAX: 03-3568-1489

電話番号: 03-3568-1488 (担当・熊谷)

東京都港区麻布台3-3-25 #7
http://www.sloganbooks.com
E-mail: info@sloganbooks.com

貴店名