



4月新刊【10日発売】

【音楽辞典・楽典】



# 楽典 音楽の基礎から和声へ

◆監修・著 小鍛冶邦隆 [東京藝術大学音楽楽部教授(作曲科)]

◆著 大角欣矢 [東京藝術大学音楽楽部教授(楽理科)]  
照屋正樹 [東京藝術大学音楽楽部教授(ソルフェージュ科)]  
林達也 [東京藝術大学音楽楽部准教授(作曲科)]  
平川加恵 [東京藝術大学音楽楽部附属音楽高等学校教諭]

◆定価: 本体1800円[税別] ◆仕様: A5判・並製(ビニールカバー装)・224頁

◆ISBN978-4-86559-197-2 C1073 ◆装丁: 桂川潤

## 音楽教育の最高峰、東京藝大の教授陣が初めて「楽典」を執筆!!



これまでの楽典と、どこが違う?

- ◎東京藝術大学の音楽理論・ソルフェージュ教育に準拠し、同附属音楽高等学校がはじめて教科書に採用する楽典。来年から藝大の入試問題は本書にもとづいて作成されます。
- ◎教育と演奏の現場に即したより実践的で音楽的な記述により、「音楽の生きた教養」が身につく。

音楽の基礎力を  
確実にアップさせる  
「新しいスタンダード」  
登場!

受注FAX **03-3411-7927** (アルテスパブリッシング)

- ▶取引取次: 松沢書店・大阪村上楽器・プリマ楽器・JRC・大阪屋栗田
- ▶トーハン、日販、中央社、日教販、ほかの取次帳合書店様にも納品します。  
※「見計らい配本」は行なっていませんので、必ず事前にご注文ください。
- ▶返品は無期限で承ります【返品了解: 鈴木】

貴店印    ご担当	ご注文    部	<p style="text-align: right;">【4月10日発売】</p> <h1>楽典 音楽の基礎から和声へ</h1> <p>小鍛冶邦隆 [監修・著] 大角欣矢・照屋正樹・林達也・平川加恵 [著]</p> <p>定価: 本体 <b>1800</b>円[税別] ISBN978-4-86559-197-2 C1073</p> <p style="text-align: right;">(株)アルテスパブリッシング</p>
------------------------	----------------------	---