



3月新刊【26日発売】

【ジャズ／評論】

# 現代ジャズのレッスン

## 1959年から考える

村井康司 [著]

名著  
復活!!

「21世紀のジャズ評論はこの名著から始まった！」

柳楽光隆 (音楽評論家、『JAZZ THE NEW CHAPTER』編者)

1959年『カインド・オブ・ブルー』のモード・ジャズを起点に、60年代から00年代に至るコンテンポラリー・ジャズの歩みと可能性を語って、その後のジャズ評論に多大な影響を与えた名著が、書き下ろし2章を加えて復活！

マイルス、フュージョン、新主流派から、パット・メセニー、ビル・フリーゼルまでをテーマに繰り広げられるしなやかな思考は、あなたを新しい音楽体験に誘います。

ジャズはどこへ行くのか？ ——

■村井康司の好評既刊■

あなたの聴き方を変えるジャズ史 (2017/9) シンコーミュージック

100年のジャズを聴く 後藤 雅洋・村井 康司・柳楽 光隆 (著) (2017/12) シンコーミュージック

JAZZ 100の扉 (2012、在庫僅少) アルテスパブリッシング



定価：本体 1900 円[税別]

A5判・並製・272頁

ISBN978-4-86559-180-4  
C1073

ブックデザイン：名井昌代

発売日：2018年3月26日

※本書は2000年、河出書房新社刊『ジャズの明日へ』に書き下ろしを2章加えた新版です。

受注FAX **03-3411-7927** (アルテスパブリッシング)

- ▶取引取次：松沢書店・大阪村上楽器・プリマ楽器・JRC・大阪屋栗田
- ▶トーハン、日販、中央社、日教販、ほかの取次帳合書店様にも納品します。  
※「見計らい配本」は行なっていませんので、必ず事前にご注文ください。
- ▶返品は無期限で承ります【返品了解者：鈴木】。

貴店印	ご注文	<b>現代ジャズのレッスン</b> 1959年から考える 村井康司 [著]		【3月26日発売】
	部			
	ご担当	定価：本体 1900円[税別]	ISBN978-4-86559-180-4 C1073	
(株)アルテスパブリッシング				