

新刊案内

ジャンル

サブカル・映画 (ビジネスでも)

一押しポイント

発売後、『タマフル』での本書の特集放送が内定!

スクリプトドクターの プレゼンテーション術

三宅隆太 [著]

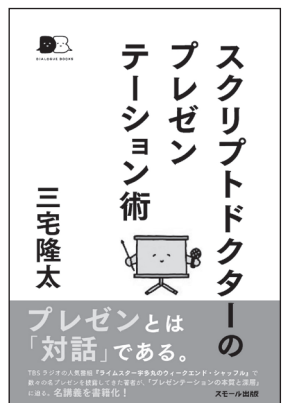
脚本家・映画監督・脚本のお医者さん「スクリプトドクター」の
 三宅隆太が説く、まったく新しいプレゼン指南書。
 TBS ラジオの人気番組『ライムスター宇多丸の
 ウィークエンド・シャッフル』で披露してきた、
 数々の名プレゼンの極意を余すことなく公開!

マーケティングや資料作りの話はいっさいなし! プレゼン
 そのものの在り方、“自意識”からの解放、
 “自己開示”の術を明らかにする。

【著者プロフィール】 三宅隆太 (みやけ・りゅうた)

脚本家・映画監督・スクリプトドクター・心理カウンセラー。主な作品に、映画『ホワイトリリー』『劇場霊』『クロユリ団地』、テレビドラマ『デッドストック~未知への挑戦~』『ほんとにあった怖い話』『世にも奇妙な物語』など多数。

著書に『スクリプトドクターの脚本教室・初級篇』『中級篇』(新書館)、『これ、なんで劇場公開しなかったんですか?』(誠文堂新光社)などがある。



受注締切 10月13日 → 10月25日搬入

新刊委託	貴店名	注文数	著者名 三宅隆太 [著]	発行所 株式会社スモールライト スモール出版
			書名 スクリプトドクターのプレゼンテーション術	
		冊	四六判並製/モノクロ/272ページ ISBN978-4-905158-48-6 C0095 定価(1,600円+税)	



スモール出版 (株式会社スモールライト)

〒164-0003 東京都中野区東中野 1-57-8-B1F
E-mail: books@small-light.com
http://www.small-light.com/books/

TEL:03-5338-2360 営業担当: 藤井

FAX:03-5338-2361