

映画 & 文芸書
ご担当者様
新刊のお知らせです

好評既刊

編集室屋上



2017年1月の新刊です

沖縄、シマで音楽映画 『島々清しゃ』ができるまで

映画『島々清しゃ』音楽監督・脚本家 磯田健一郎・著

安藤サクラさん
× 著者の
対談収録!!

普久原恒勇の名曲
「島々清しゃ」を
モチーフにした映画の
制作を記録した
エッセイです

著者の本業は音楽監督、音楽プロデューサー。
なのに、映画の企画を持ち込んだら脚本まで書くことになってしまった! 音楽監督兼脚本家は、自腹でのロケハンに始まり、キャスティング、楽器の手配、指導、果ては試写会まで自ら企画することに。映画の企画から完成までを綴った書き下ろしエッセイ。
沖縄で映画を撮るということ、子どもとの作品づくり、一本の映画の最初から終わりまで関わった著者だから書ける、映画への、沖縄への愛にあふれる一冊です。

<著者プロフィール>

磯田健一郎 (いそだ・けんいちろう)
音楽監督を務めた映画『ナビィの恋』『ホテル・ハイビスカス』で毎日映画コンクール音楽賞を受賞。編著書に『芭蕉布—普久原恒勇が語る沖縄・島の音と光』(ボーダーインク)。映画『島々清しゃ』では脚本・音楽監督を務めた。

掲載

琉球新報 2月19日(日)
著者インタビュー掲載

新聞

沖縄タイムス 近日
書評掲載
評者: 新城和博さん (ボーダーインク)

ご要望ありましたら、弊社より直接納品(配送)も可能です
取次経由より早くお届けできますのでご相談ください

番線印	注文数	
		沖縄、シマで音楽映画 『島々清しゃ』ができるまで 2017年1月16日搬入 定価 1,600円+税 224ページ四六版並製 ブックデザイン・平野甲賀 ISBN 978-4-9906105-6-2
	[] POP希望	

株式会社 JRC 経由ですべての取次へ出荷が可能です。返品は長期にお受けいたします。

JRC 電話 03-5283-2230 / FAX 03-3294-2177

ご注文 FAX (編集室屋上) 03-4231-9207

電話 03-4231-9206 e-mail info@oku-jo.com