



音楽をめぐる知の一大パノラマ！ 畢生の大著刊行なる。

音楽の原理

作曲家・演奏家
近藤秀秋 著

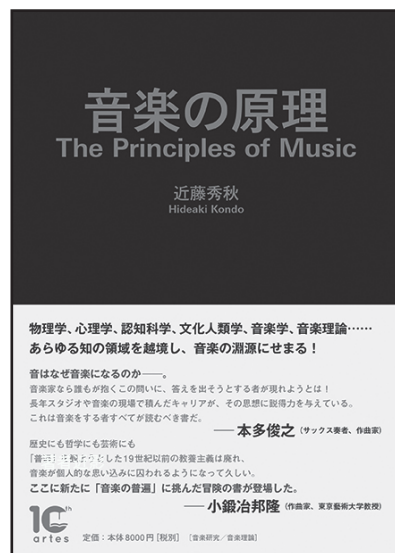
物理学、心理学、認知科学、文化人類学、音楽理論…
あらゆる知の領域を越境し、音楽の淵源にせまる！

A5判ハードカバー576頁という超弩級のヴォリューム。
作曲家でギター／琵琶演奏家の近藤秀秋が心血を注いだ大著。
まれにみる巨大な音楽思想書というだけでなく、
音楽事典としての実用性も兼ね備え、
音楽にかんする森羅万象を一書に凝縮した大冊です。

全音楽人必読！
音楽の謎がいま解明される。

推薦人

- 本多俊之氏 —「音はなぜ音楽になるのか—。音楽家なら誰もが抱くこの問いに、答えを出そうとする者が現れようとは！」
- 小鍛冶邦隆氏 —「『音楽の普遍』に挑んだ冒険の書」
- 片山杜秀氏 —「現代の百科全書」
- 喜多直毅氏 —「演奏と作曲にかんする具体的な示唆やアイデアに富む一冊」



定価：本体 **8000**円【税別】
A5判・上製(ビニールカバー装)
576頁
ISBN:978-4-86559-152-1
C1073
装丁：中島浩
発売日：2016年11月24日

受注FAX **03-3411-7927** (アルテスパブリッシング)

- ▶取引取次：松沢書店・大阪村上楽器・プリマ楽器・JRC・大阪屋栗田
- ▶トーハン、日販、中央社、日教販、ほかの取次帳合書店様にも納品します。
※「見計らい配本」は行なっていませんので、必ず事前にご注文ください。
- ▶返品は無期限で承ります【返品了解者：鈴木】。

貴店印	ご注文	<h2>音楽の原理</h2> 近藤秀秋 著
	部	
	ご担当	定価：本体 8000 円【税別】 ISBN978-4-86559-152-1 C1073 (株)アルテスパブリッシング 【11月24日発売予定】