

ヴィッセン出版
10月の新刊のご案内

風と光の記憶

モノクローム・ピンホール写真集

林 敏弘

2018年
10月
発行予定

風と光が綴るあの日の記憶、
一刻として同じものがない、
鮮やかな記憶。

本書の写真は1998年秋から撮影されたピンホール写真。全てモノクロームのフィルムで撮影し印画紙に著者がプリントした作品です。著者は、この頃からピンホールカメラだけで撮影するようになりました。

ピンホールカメラとはレンズがないカメラで、レンズの代わりに設けられた小さい穴から入る微かな光でフィルムなどの感光体に画像を作るカメラです。フィルムを使っても1枚撮るのに晴天の戸外で10数秒から数分露出にかかります。まさに風と光が綴る唯一の記憶なのです。時間を超えて、風と光が伝える著者の視点をお楽しみいただける一冊です。

Toshihiro Hayashi

ピンホール写真家
ピンホール写真芸術学会 理事、公益社団法人
日本写真協会 会員
1954年千葉県船橋市生まれ。早稲田大学理工学部卒
1998年よりピンホールカメラで作品を制作
主な写真展（個展）
「ピンホールふなばし（都市の境界）」2000年東京
「Urban Sentiments」2003年ニューヨーク
「Urban Sentiments（II）」2005年 東京、
京都、北海道東川町、神戸（巡回展）
その他海外展（招待作家）
「Stenopephotographie」2000年仏リール市
「Visionaria展」2002年伊シエナ市
2015年『流れる時間と遊ぶ光』写真集

この書籍は地方・小出版流通センターを通してすべての取次へ配本いたします。
ご注文はヴィッセン出版 FAX 0985-74-5758 までお願いいたします。

注 文 書	書店印	注文数	新刊
			風と光の記憶 林 敏弘
			ISBN978-4-908869-11-2 C0072
			判型：210×257 / 並製 / 96頁 / 定価（2,600円+税） 宮崎市中西町185番地7 TEL.0985-74-5757 FAX.0985-74-5758  ヴィッセン出版