

本屋大賞2016/ニネット作家の アノ文庫!読んでみてほしい!

本屋大賞ニネット作家 今年も少しだけ早めに 読み終えました! 読書を楽しみながら、どう お客様に

ぶんこでいす

米澤穂信 『王とサーカス』(東京創元社) がノミネート中!!!
「さよなら妖精」 (倉元社推理文庫) ¥743 税別
 『王とサーカス』の後に読むのも『さよなら妖精』から読むのもオススメです。他の米澤作品やカチカチのミステリーをイメージして読むより、セブナイ青春の本だと思て...そい『王とサーカス』でウワ...と。言て下さい!!!

宮下奈都 『羊と鋼の森』(文藝春秋) がノミネート!!!
「窓の向こうのガーシュウエニ」 (集英社文庫) ¥520 税別
 「自分の首ほどに続いているんだろう」「この先には何かがあるんだろう」とあるとき、霧がサ—ッと晴れていく。ひたつとハマる言葉を、音を。大切に手の中に掛けていたい。ガーシュウエニは大切な一冊。そして『羊と鋼の森』は、ぜひともティーンに読んでほしい。

又吉直樹 『火花』(文藝春秋) がノミネート!!!
「第2回書係補佐」 (幻冬舎文庫) ¥495 税別
 最初この文庫を読んだときに思った。この、本を愛してやまない人が、小説を書いたら、どんなものになるのか、それはもうおおくおおくしていました。又吉さんの、本の話がつまったこの文庫は何度言ってもやっぱり女子。又吉さんの個人的な本の話。

東山彰良 『流』(講談社) がノミネート!!!
「路傍」 (集英社文庫) ¥571 税別
 真面目に生きているムカ—気にアウトロ—になった...酒と金と女と暴力。ノミネート作『流』では男度がググッと上がっています。アウトロ—具合は、断然『路傍』ですよ!!!

西川美和 『永い言い訳』(集英社) がノミネート!!!
「ゆるる」 (文春文庫) ¥533 税別
 ずるくて、醜い。芥川龍之介の『藪の中』はご存知でしょうか。まるでそれでありながら人間の臍物もひきずり出し、ごおりまおして観察するおんな。自分も同じようなものと思いたげの、違い。「身い」皆同じです。当事者ではないけど、名言と涙と笑い醜悪!!!
 永い言い訳についてはこちら!!!

お客様に
オススメ
するか
考える
のが...
更に
楽い
今年の本屋
大賞ニネット
作家の
文庫作品 集めてみましたー!
深澤野分さんの文庫(オプティの少女)は
3/29発売! 住野よるさんは...さすがに
まだだー
今もTSUTAYA 寝屋川駅前店
文庫うりばからお送りします!

中脇初枝 『世界の果ての子どもたち』(講談社) がノミネート!!!
「きみはじいじの子」 (ポプラ文庫) ¥660 税別
 何故誰も助けなかったのか、子どもの泣き声は届かなかったのか、さてそれでは次のコースです。終わりですか。そう。通報して、「おかいなあと思ってたんですよ」それで終りしていいのかな。読み返すたびに、読んでみて下さい!!!

中村文則 『孝国X』(集英社) がノミネート!!!
「何かが屯憂鬱な夜に」 (集英社文庫) ¥400 税別
 「あがる人間」と「あがらない人間」はそれぞれ一定数居て、混じり合うことのない両者は、同じ場所で生活をしている。それが、社会。「あがらない人間」は幸せをかみ締めそんなノートを付けていた昔の私は...何とも言えない類の人間か。

辻村深月 『朝が来る』(文藝春秋) がノミネート!!!
「ぼくのマジックテープ」 (講談社文庫) ¥770 税別
 たただのファンタジーでも青春小説でも無い。辻村さんは少年少女の心を描くのが得意なんだ...そう思っていました。ノミネート作「朝が来る」は40代も描いており...グサグサ突き刺さりました。ひどいよ辻村さん。ずるいですよ。どちらも私の胸から離れてくれない。心が、自分の心が、あがらなくする。

当店の本屋大賞
ノミネート作のフェアコーナー
(階段下の棚)にこちらの
文庫も置いてます!!!

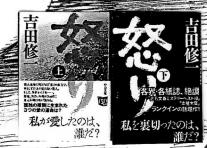


3月

発売日、タイトルは
急ぎ変更になる場合があります

怒り

吉田修一 (栗本文庫)



上下巻
各600円

読んだ人ならきっと
わかる...この、モヤモヤ
イライラする気持ち。
ニュースで殺人事件の報道
を目にする。「どんな動機が?」
「経緯が?」本質は何かと
心理状態はどうだったかと。
怖くなる。私は、一体どう
いうものなら「納得」するのかと
納得しようとしているのか、自分は
どれだけ多くの人を納得させても
もう、元には戻らないのに。
» 更にオスズの吉田修一「悪人(上)(下)」と
「微笑おと」貫井徳郎 著も併せてどうぞ

- ・ さよなら的しボリジョン 東山章彦 (徳間文庫) 再見所見
- ・ 遠い国のアリス 合野敏 (徳間文庫)
- ・ ガソリン生活 伊坂幸太郎 (角川文庫)
- ・ 共震 相場英太郎 (小学館文庫)
- ・ 人生見捨て 金本知憲 (小学館文庫)
- ・ 宇宙軍士官学校 前哨 一〇 鷹見一幸 (イカロスSF文庫)
- ・ ベトナムの独梟 小島達矢 (双葉文庫)
- ・ 患者の連銭 阿加トエス (堂島陽一 (文春文庫))
- ・ また次の春へ 重松清 (文春文庫)
- ・ このたびはとんごころで 横庭一樹 (文春文庫)
- ・ もう一枚あれかし あさのみつ (文春文庫)
- ・ 国語、数学、理科、誘拐 青柳碧人 (文春文庫)
- ・ そんな届くのは僕たちの声 山路幸三 (文春文庫)
- ・ ルリユール 村山早紀 (ポプラ文庫)

- ・ 大庫化!! (新) 本好き好きな人 本の
思い出がある人に読んでほしい本!!
- ・ 幸運来福! まねき猫事件1-1 (2) 水木大海 (ポプラ文庫)
- ・ ミニコの宝箱 森永明玉 (光文社文庫)
- ・ うおん (2) 小松エミル (光文社文庫)

- ・ 空の走者たち 増山実 (ハルキ文庫)
- ・ 午御語るに、生きるに 上橋菜穂子 (講談社文庫)
- ・ 探偵金鑑定 (1) 松岡圭祐 (講談社文庫)
- ・ 虫螺旋の底 深木章子 (講談社文庫)
- ・ その鏡はうそをつく 築丸岳 (講談社文庫)
- ・ 屋根裏の美少年 西尾維新 (講談社文庫)
- ・ ここは、ボリコニア 宮部みゆき (集英社文庫)
- ・ 現代版 グリム童話 谷瑞亮 (角川文庫)

- ・ 安心毛布 川上未映子 (角川文庫)
- ・ 化学探偵 Mr. 霧村 喜多喜久 (角川文庫)
- ・ マルゴック、アニメマシ 沖方丁 (ハセガワ文庫)
- ・ ようするに、怪異はなし (2) 皆藤黒助 (角川文庫)
- ・ うちの執事が言うには (2) 志摩雄策 (角川文庫)
- ・ 線香 黒川博行 (角川文庫)
- ・ 憑知 合野敏 (角川文庫)
- ・ チーム 警視庁特殊捜査班 矢月秀作 (角川文庫)
- ・ ホーテッド・キャンパス 榎木理宇 春ておぼろげ桜月 (角川ホラー文庫)
- ・ 魔女調伏委員会 篠原美季 (角川ホラー文庫)
- ・ 放送禁止 長江俊和 (角川ホラー文庫)
- ・ お侍ちては下町和菓子栗丸堂 (2)

- ・ からけ図書館 似鳥航一 (ポプラ文庫)
- ・ 来客簿第五集 仲町六絵 (ポプラ文庫)
- ・ DOUBLES!! 9/17 2nd Set 天沢夏月 (ポプラ文庫)
- ・ 童子の輪舞曲 仁木英之 (新潮文庫)

ルリユール

村山早紀

祝*文庫化!! 3月4日ころ入荷

本がどうして好きなんだろう。
“本は永遠ではない。
限りあるもの”だから、
こんなに惹かれるのかもれない。
何リえばあなたがムカいころ
大女子だった“本”のこと
思い出してみてください。ムカいころの
あなたが 読んだ 跡だらけです。
「ルリユール」は本の修復士のことです。
本と、猫と、魔法を少々。
きっと、あなたの心にも届く
魔法が、この 本にはつまっている。



おこ本おつるゆき 編集後記

数回目的... と読んで下さる方(またはおひろしです... ぶんこでいずをす”... 本が増えバックナンバーをお持ちの方)はご存知かと思いますが、この... 本が増えまくって書店員のひこしは... 罰ゲームですよ... たたの... (笑)3月に入った本棚に入っている本、本棚に入っていない本(笑)を箱にのめる作業... そろそろ仕事の延長!! なので ガラスの腰を折っているおこ村としては危険度MAX!!!... 気を付けませう... (笑)おこ